



SEKOLAH TINGGI ILMU EKONOMI
YAYASAN KELUARGA PAHLAWAN NEGARA YOGYAKARTA
LEMBAGA PENELITIAN DAN PENGABDIAN MASYARAKAT
JL. SETURAN, YOGYAKARTA 55281, KOTAK POS 1014 YOGYAKARTA 55010
TELP. (0274) 486160, 486321, Psw. 1407, 1408 FAKS. (0274) 486166 E-mail: lpmm@stieykpn.ac.id

SURAT TUGAS

1067-1/STIE YKPN/LPPM/III/2023

Ketua LPPM Sekolah Tinggi Ilmu Ekonomi Yayasan Keluarga Pahlawan Negara Yogyakarta
menugasi:

Nama: Daniel Joel Immanuel Kairupan, S. AB, MBA
Jabatan: Dosen Tetap STIE YKPN
Tanggal: 17 Maret 2023
Tempat: Ruang Roma GKI Gejayan

Untuk menjadi narasumber pada pelatihan dengan tema "Public Speaking: Unlocking Your Voice yang diselenggarakan oleh Komisi Dewasa Muda GKI Gejayan.

Surat tugas ini diberikan kepada yang bersangkutan untuk dilaksanakan.

Yogyakarta, 15 Maret 2023

Hormat kami
Ketua LPPM,



Dr. Efraim Ferdinan Giri, M.Si, Ak., CA

Yogyakarta, 11 Maret 2023

Perihal : Permohonan Pembicara *Self Development* Komisi Dewasa Muda

Kepada Yth

Daniel Kairupan, MBA, CPRO

Di Tempat.

Dengan hormat,

Melalui surat ini, kami pengurus Komisi Dewasa Muda GKI Gejayan, meminta kesediaan **Sdr. Daniel Kairupan, MBA, CPRO** untuk menjadi pembicara pada kegiatan *Self Development* **Komisi Dewasa Muda GKI Gejayan** yang akan dilaksanakan pada:

Hari : Jumat, 17 Maret 2023

Waktu : 19.00 – 21.00 WIB

Tempat : Ruang Roma GKI Gejayan

Tema : *“Public Speaking: Unlocking Your Voice”*

Sebagaimana melalui tema yang telah ditentukan, tujuan dari tema tersebut adalah anggota Dewasa Muda mampu mempraktekan *public speaking* dalam kehidupan sehari-hari. Selain surat permohonan pembicara ini kami juga lampirkan *Term of Reference* (ToR) sebagai acuan dalam membawakan materi di kegiatan kami.

Demikian surat permohonan ini kami sampaikan untuk dapat dipertimbangkan, terima kasih atas kesediaan serta pelayanannya. Tuhan Yesus Memberkati.

Hormat Kami



Wira Adi Bagaskara, S.H.

Ketua Komisi Dewasa Muda

TERM OF REFERENCE

Self Development KDM GKI GEJAYAN

Public Speaking: Unlocking Your Voice

1. Latar Belakang

Public speaking adalah kemampuan seseorang untuk berbicara di depan umum dengan jelas, efektif, dan persuasif. Kemampuan ini sangat penting dalam berbagai bidang, seperti bisnis, politik, pendidikan, dan lain sebagainya. Banyak penelitian yang menyebutkan tentang ketakutan terhadap *public speaking*. Salah satunya CNBC News yang menuliskan bahwa, ketakutan untuk berbicara di depan umum dirasakan oleh 75% orang dewasa.

2. Point Diskusi

Dewasa muda yang saat ini berkecimpung dalam banyak hal, baik dunia mahasiswa maupun pekerjaan tentu membutuhkan kemampuan *public speaking* yang mumpuni untuk terus meningkatkan kapasitas demi pengembangan dirinya. Oleh karena itu, hal ini menjadi perlu untuk diulas lebih dalam dalam tema “*Public Speaking: Unlocking Your Voice*” dengan sasaran agar:

1. Dewasa muda mengetahui bagaimana cara meningkatkan kemampuan *public speaking*
2. Dewasa muda mampu meningkatkan rasa percaya diri dengan kemampuan *public speaking*
3. Dewasa muda mampu mempraktekkan (*role play*) sebagai aplikasi dari materi dari yang dibawakan narasumber

3. Narasumber :

Daniel Kairupan, MBA, CPRO

4. Partisipan :

- a. Komisi Dewasa Muda GKI Gejayan.
- b. Aktivis GKI Gejayan (usia 21 tahun keatas).

5. Benefit untuk Partisipan

- a. Partisipan memiliki kesempatan untuk bertanya dan berdiskusi dengan narasumber.
- b. Membangun *bounding* dan persekutuan bersama sesama anggota KDM & Aktivis GKI Gejayan.

6. Rundown :

19.00 – 19.10: Pembukaan

19.10 – 19.15: Doa Pembukaan

19.15 – 19.20: Lagu Praise

19.20 – 19.25: Lagu Praise

19.25 – 19.30: Lagu Worship

19.30 – 19.50: Penyampaian Materi

19.50 – 20.15: Q&A

20.15 – 20.20: Persembahan

20.20 – 20.25: Doa Persembahan dan Penutup

20.25 – 20.30: Fellowship

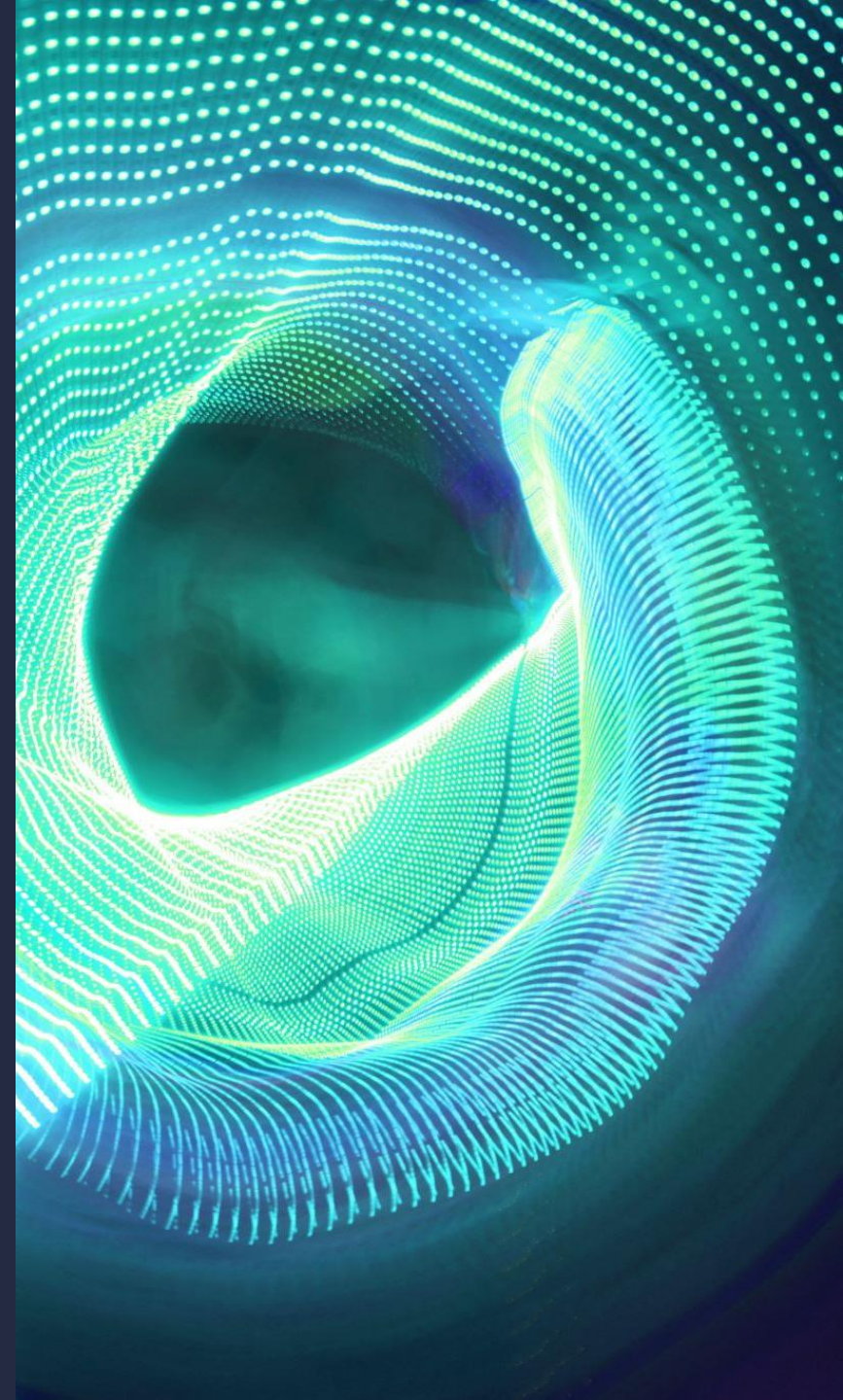
20.30 – 20.35: Foto Bersama

DAFTAR HADIR
SELF DEVELOPMENT PUBLIC SPEAKING
KDM GKI GEJAYAN, YOGYAKARTA 23 JUNI 2023

No.	Nama	Tanda Tangan
1	Wma Bagas Tara	Wma.
2	Ephraim	Ephraim
3	Maria Ayu Kristianti	Maria Ayu
4	Chloe Cantika	Chloe
5	Danisa Putri ambarsari	Danisa
6	Gamaliel putra Indra.	Gamaliel
7	Josephina	Josephina
8	Angel Indah C.	Angel
9	Jack H	Jack
10	JAZIKA L.	Jazika
11	Emanuel chrstan	Emanuel
12	AYU SARI	Ayu
13	MARIA Pampri	Maria
14	Joseph	Joseph
15	Jonathan	Jonathan
16	Bagus Dani	Bagus
17	UKO S.D	Uko
18	Mario Johannes	Mario
19	VANIA PUTRI C.	Vania
20	Dewi Indro	Dewi
21	Valentina R.	Valentina
22	Anisa Atgo	Anisa
23	Oktavianus	Oktavianus
24	monica hayuning prasetya	Monica
25	Eunike Putri Indra.	Eunike

PUBLIC SPEAKING

DANIEL J I KAIRUPAN., MBA., CPRO., COD.,
CTM

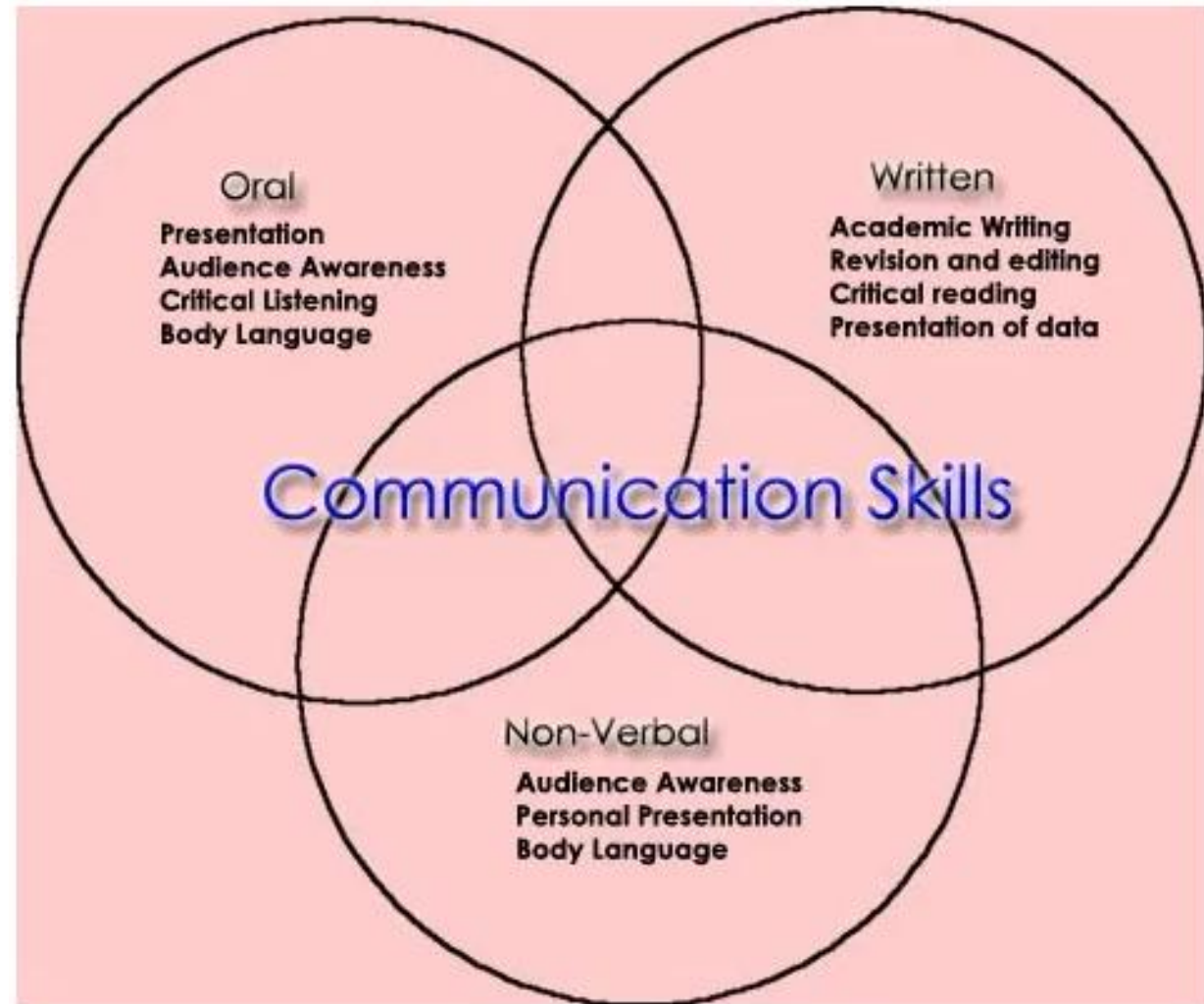


A young boy with dark, curly hair is shown from the chest up, holding a silver microphone to his mouth. He is wearing a red hoodie with a white graphic on the front. The background is a blurred, light-colored curtain. The text "BISA BICARA ITU PENTING!" is overlaid in white, bold, capital letters across the lower part of the image.

BISA BICARA ITU PENTING!

KETERAMPILAN KOMUNIKASI

- 1. Oral Communication,
- 2. Written Communication,
- 3. Non Verbal Communication.



A man in a dark suit, white shirt, and red tie is shown in profile, speaking into a black microphone. He is standing and gesturing with his left hand. In the background, a blurred audience of people is seated at tables, suggesting a formal event or conference. The text "ORAL COMMUNICATION?" is overlaid in white, bold, sans-serif font, with a thin white horizontal line underneath it.

“ORAL COMMUNICATION?”

A man with short dark hair and a light beard, wearing a black suit, white shirt, and red tie, is shown in profile from the chest up. He is holding a black handheld microphone in his right hand and gesturing with his left hand. He is smiling slightly and looking towards the right. In the background, a blurred audience of people is seated at tables, suggesting a formal event or conference. The background wall is a light, textured beige.

KEMAMPUAN UNTUK MENJELASKAN DAN MEMPRESENTASIKAN IDE SECARA LISAN DALAM BAHASA YANG JELAS (MUDAH DIMENGERTI) KEPADA KHALAYAK YANG BERAGAM.

A man with short dark hair and a light beard, wearing a black suit, white shirt, and red tie, is shown in profile from the chest up. He is holding a black handheld microphone in his right hand and appears to be speaking or singing. The background is a blurred, warm-toned indoor setting.

KEMAMPUAN ORAL COMMUNICATION

- Kemampuan untuk mengemas kata-kata;
- Menggunakan gaya dan pendekatan yang tepat.





ORAL **COMMUNICATION**

- **POSTURE**

The way people stand or sit can say an awful lot about how they feel.

- **FACIAL EXPRESSIONS**

Human faces are capable of communicating a wide range of expressions and emotions.

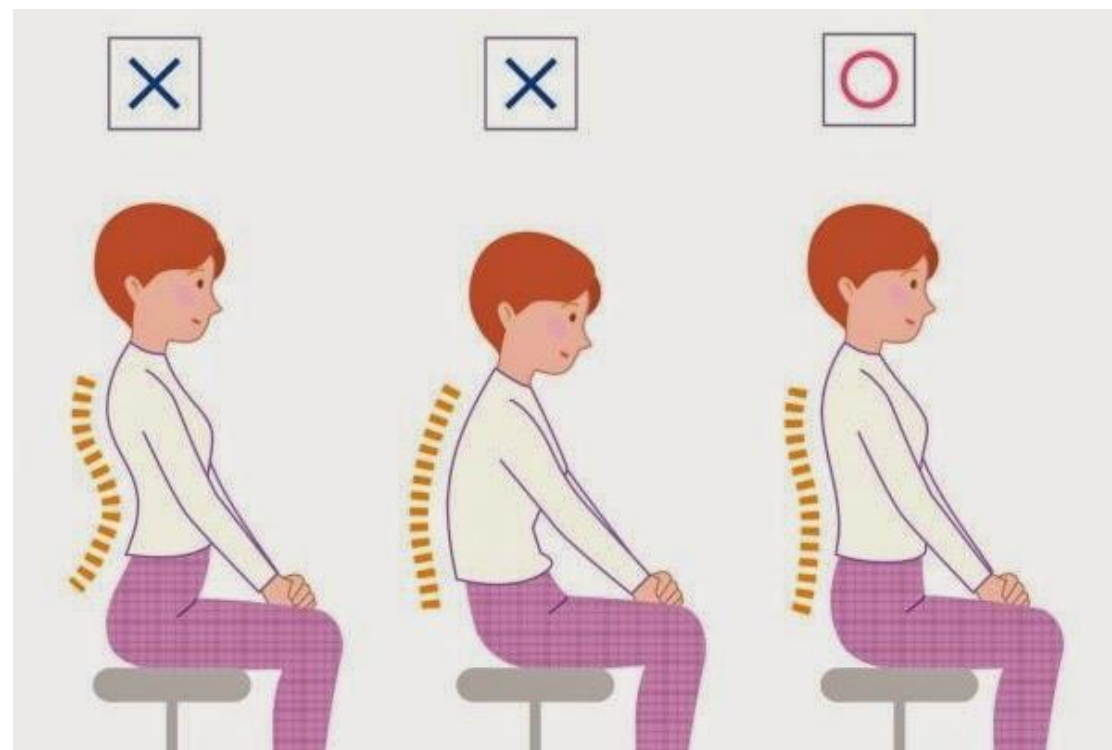
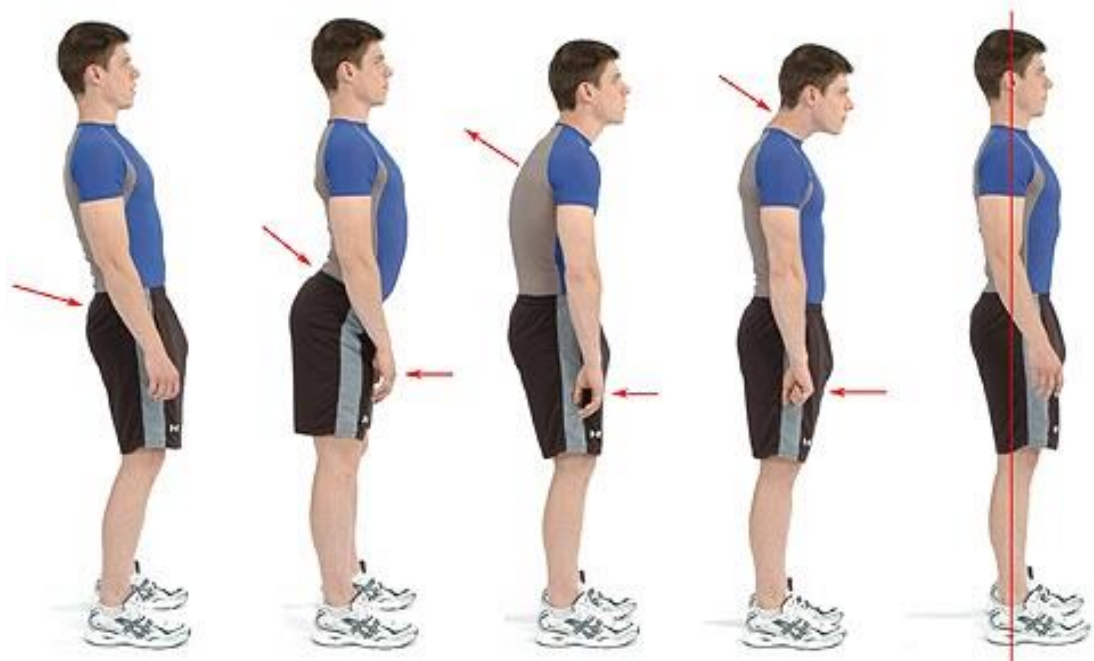
- **GESTURES**

Many gestures are used as we speak.

- **EYE CONTACT**

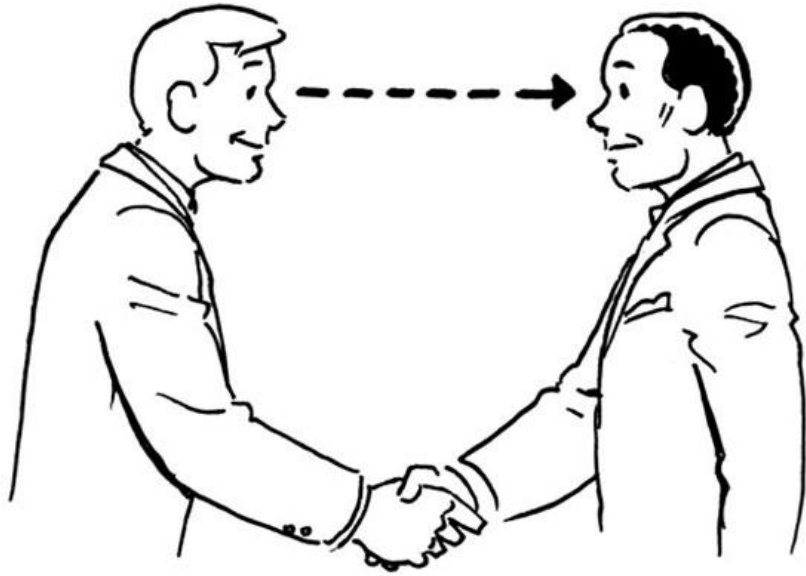
The importance of Eye contact is paramount.











RMRS
Real New Real Estate



**POSTURE/GESTURE?
WHICH ONE?**



BODY LANGUAGE OR FACIAL EXPRESSIONS? WHICH ONE?



3 LANGKAH PROSES MENYAMPAIKAN ORAL DAN ONLINE PRESENTATION

Plan

Analyze the Situation

Define your purpose and develop a profile of your audience, including their emotional states and language preferences.

Gather Information

Determine audience needs and obtain the information necessary to satisfy those needs.

Select the Right Medium

Choose the best medium or combination of media for delivering your presentation, including hand-outs and other support materials.

Organize the Information

Define your main idea, limit your scope and verify timing, select a direct or an indirect approach, and outline your content.

1

Write

Adapt to Your Audience

Be sensitive to audience needs and expectations with a "you" attitude, politeness, positive emphasis, and bias-free language. Build a strong relationship with your audience by establishing your credibility and projecting your company's image. Adjust your delivery style to fit the situation, from casual to formal.

Compose Your Presentation

Outline an effective introduction, body, and close. Prepare supporting visuals and speaking notes.

2

Complete

Revise the Message

Evaluate your content and speaking notes.

Master Your Delivery

Choose your delivery mode and practice your presentation.

Prepare to Speak

Verify facilities and equipment, including online connections and software setups. Hire an interpreter if necessary.

Overcome Anxiety

Take steps to feel more confident and appear more confident on stage.

3

1. PLANNING YOUR PRESENTATION



Analyze the situation,



Gather information,



Select the right medium,



Organize the information.

2. WRITING YOUR PRESENTATION



ADAPTING TO YOUR
AUDIENCE

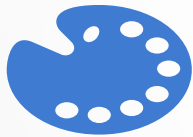


COMPOSING YOUR
PRESENTATION

3. COMPLETING YOUR PRESENTATION



Revise the message



Mastering the Art of
Delivery



Preparing to Speak



Overcoming Anxiety



Thank You
== For Your Attention ==



QUESTION

ANSWER